



Donnerstag 23. Januar 2014, 19:30 Uhr

Humboldt-Universität zu Berlin  
Auditorium des Jacob und Wilhelm Grimm-Zentrums  
Geschwister-Scholl-Straße 3, 10117 Berlin

## Immaterielle Güter im Dialog: Wem gehört mein Werk?

**Prof. Dr. Peter Wicke**

(Humboldt-Universität zu Berlin)

**Prof. Dr. Paul W. Hertin**

(Rechtsanwalt Berlin)

### II. Dialog: Pop und Musik

Die Reihe *Wem gehört mein Werk?* möchte die überhitzte Debatte unter betroffenen, beleidigten und aggressiven Verteidigern ihres jeweiligen Lebensstils und Geschäftsmodells abkühlen. Jeder von uns ist betroffen. Doch welche Beispiele aus Geschichte und Gegenwart gibt es, die diese aktuell heiß geführte Debatte in ein anderes, ein differenzierteres Licht rücken?

In fünf Dialogen möchten wir den öffentlichen Widerstreit um Urheberrecht, Schöpfungshöhe, Privatkopie und Zitierfreiheit, um alternative Ökonomien der Verschwendung, des Nichtbesitzes und des Tausches mit den Methoden und Begriffen der Rechtswissenschaft sowie der Kulturgeschichte untersuchen - in enger Verflechtung mit musik- und mediengeschichtlichen, kunst- und wirtschaftstheoretischen wie auch rechtsgeschichtlichen Fragestellungen.